ND553.V6
A4
1933

PALAIS DES BEAUX-ARTS

VLAMINCK

MAI - JUIN 1933

Frick Art Reference Library

MAURICE de VLAMINCK 1933

b14513925

Maurice de Vlaminck nous a demandé qu'aucune préface ne figure dans le catalogue de sa rétrospective.

Déférant à son désir, nous nous contentons de publier la lettre suivante qu'il vient d'adresser à un de ses amis bruxellois et qui présente parfaitement l'artiste et l'homme.

le 9 Mai 1935

Mon cher .....

Je reçois votre charmante et amicale lettre. Vous savez combien je suis paysan et sauvage. Je voudrais tant mon cher ..... que nous soyons réunis en petit comité intime. Evitez mon cher ..... des minutes ou des heures guindées et protocolaires. Pensez un instant que je suis des journées des mois et des années à l'écart et seul dans la campagne — j'ai si peu l'habitude du monde et des réceptions. Croyez bien que je suis touché "plus que vous ne le croyez peut être" de ce que vous voulez faire pour m'être agréable et je vous remercie de tout cœur mais un simple dîner chez vous

avec madame ..... et vos enfants me remplirai de joie autant qu'une banquise de 100 carats et même plus.

Je vous télégraphierai le jour de mon arrivée.

Maintenant voici. J'offre (si le Musée Royal veut bien l'accepter) une Toile de Neige de 40 figures) Chateaumeuf en Thimerais. C'est une belle toile on tient au moins à la conserver comme telle. Elle figure à l'Exposition sous ce titre au catalogue.

Je vais bientôt savoir si la commission du Musée accepte ce don

J'ai mon cher ..... respect plusieurs fois la Légion d'Honneur croyez vous

qu'aujourd'hui je prie changé d'air, vous me connaissez assez ..... pour savoir que je vous remercie mais qu'il m'est impossible ou plutôt qu'il vous est impossible d'insister, me séduire à accepter une décoration

Bien à vous, nos meilleures amitiés à madame .....

et mes deux mains

[illegible]

La Société Auxiliaire des Expositions remercie les conservateurs des Musées, les nombreux collectionneurs qui l'ont aidée à réaliser la rétrospective Maurice de Vlaminck, et tout particulièrement Monsieur Jean Matthey qui en a été l'actif organisateur.

+ 1 gouache à choisir par Mr Mistler

TABLEAUX

"Hiver..."

1. Nature morte au compotier 1903
App. à M. M. de Vlaminck

2. La maison rouge 1904
App. à M. M. de Vlaminck

3. Le Havre (les Bassins) 1904

4. Le Havre (Grand Quai) 1904

5. Nature morte 1904
App. à M. V. Nebesky, Paris

6. Soleil de printemps 1904

7. Paysage de banlieue 1905

8. Bords de la Seine 1905

9. La Seine, l'hiver, à Bougival 1905

10. La rue 1905

11. Les pêcheurs à Nanterre 1905

12. **Le village** 1905

13. **Nature morte au panier de fruits** 1909
App. à M. M. de Vlaminck

14. **La ville** 1910
App. à M. M. de Vlaminck

15. **Le compotier** 1910

16. **Nature morte à la flûte** 1910

17. **Opium** 1910
App. à M. P. Paquereau, Paris

18. **Panier de fruits** 1910
App. à M. M. de Vlaminck

19. **Nature morte** 1911

20. **Portrait de l'artiste** 1911
App. à M. H. Kahnweiler, Boulogne-sur-Seine

21. **Puteaux** 1911
App. à M. M. de Vlaminck

22. **Nature morte au compotier** 1912

23. **Portrait de la fille de l'artiste** 1912
App. à M. P. Paquereau, Paris

24. **Portrait de la fille de l'artiste** 1912

25. **Le remorqueur** 1913

26. **Nature morte** 1913
App. à M. H. Daeye, Anvers

27. **Nature morte au pot blanc** 1913

28. **Paysage** 1913

29. **Poires et pommes** 1913
App. à M. M. de Vlaminck

30. **Bords de rivière** 1915

31. **Nature morte** 1917
App. à M. P. Guillaume, Paris

32. **Fleurs** 1918
App. à Mme A. Hertz, Bruxelles

33. **Effet de neige** 1919

34. **Gerbe de fleurs** 1919
App. à M. M. de Vlaminck

35. **Paysage** 1919
App. à M. L. Fuss, Bruxelles

36. **Paysage de l'Ile de France** 1919

37. **Portrait du poète Fritz Vanderpyl** 1919
App. à M. F. Vanderpyl, Paris

38. **Portrait de l'artiste** 1920
App. à M. M. de Vlaminck

39. **Ruelle** 1920
App. à M. R. M. Rose, Bruxelles

40. **Route de village** 1920

41. **La table** 1921
Collection particulière, Bruxelles

42. **Neige à Auvers-sur-Oise** 1921
App. à M. J. Van Haelen, Bruxellles

43. **Bouquet** 1922
App. au Docteur Roudinesco, Paris

44. **Nature morte** 1922
App. à M. G. Van Geluwe, Bruxelles

45. **Nature morte aux œufs rouges** 1922

46. **Pommier en fleurs** 1922
App. à M. G. Van Geluwe, Bruxelles

47. **L'inondation** 1923
App. à M. H. Daeye, Anvers

48. **Marine** 1923
App. à M. E. Janson, Bruxelles

49. **Paysage d'hiver** 1924
App. au Docteur Roudinesco, Paris

50. **Bouquet** 1925
App. à M. R. M. Rose, Bruxelles

NATURE MORTE

51. **Effet de neige** 1925
App. à M. A. Bellier, Paris

52. **La neige à Auvers** 1925
App. à M. J. Dubourg, Paris

53. **La rue de Mesles-la-Vallée** 1925
App. à M. R. Tytgat, Bruxelles

54. **Les poires** 1925
App. à M. Bianchi, Paris

55. **Paysage d'hiver** 1925
App. à M. W. Schwarzenberg, Bruxelles

56. **Nature morte** 1926
App. au Docteur Roudinesco, Paris

57. **Paysage** 1927

58. **La route de Mantes** 1927
App. au Docteur Roudinesco, Paris

59. **Le village sous la neige** 1927
App. au Docteur Roudinesco, Paris

60. **Nature morte** 1927
App. à M. A. Bellier, Paris

61. **Les blés** 1928
App. au Docteur Roudinesco, Paris

62. **Marine** 1928
App. à M. A. Bellier, Paris

63. **Paysage au moulin-à-vent** 1928
App. à M. R. M. Rose, Bruxelles

BOUQUET

64. **Rue de village** 1928
App. à M. G. Bono, Paris

65. **Le bouquet blanc** 1929
App. à M. M. de Vlaminck

66. **Côte de bœuf** 1930
App. à M. M. de Vlaminck

67. **Fleurs** 1930

68. [illegible] 1930

69. **Le jambon et le fromage** 1930
App. à M. M. de Vlaminck

70. **Le petit bouquet** 1930
App. à M. M. de Vlaminck

71. **L'inondation** 1930

72. **Bouquet** 1931
App. au Docteur Toupet, Paris

73. **Cherbourg** 1931
App. au Docteur Toupet, Paris

74. **Fleurs** 1931
App. à M. M. de Vlaminck

75. **Fleurs** 1931
App. au Docteur Roudinesco, Paris

76. **Les blés** 1931
App. à M. M. de Vlaminck

77. **Neige** 1931
App. à M. M. de Vlaminck

78. **Fleurs** 1932

79. **Les fossés de Verneuil** 1932
App. au Docteur Toupet, Paris

80. **Nature morte au pain blanc** 1932
App. à M. M. de Vlaminck

81. **Châteauneuf** 1933

82. **La plaine** 1933
App. à M. M. de Vlaminck

83. **La plaine** 1933

84. **La truite** 1933

85. **Le bouquet au vase rose** 1933

86. **Le tourbillon de neige** 1933
App. au Docteur Toupet, Paris

87. **Nature morte au canard** 1933

88. **Poissons et légumes** 1933

89. **Environs de Pontoise**
App. à M. L. Fischer, Anvers

PAYSAGE

90. **Fleurs**
App. à M. L. Fischer, Anvers

91. **Le Château Noir**
App. à M. L. Fischer, Anvers

92. **Nature morte**
App. à M. L. Fischer, Anvers

93. **Nature morte aux raisins**
App. à M. L. Fischer, Anvers

94. **Neige**
App. à M. L. Fischer, Anvers

95. **Fleurs**
App. à M. F. Franck, Anvers

96. **Paysage**
App. à M. F. Franck, Anvers

97. **Paysage**
App. à M. F. Franck, Anvers

98. **Paysage**
App. à M. F. Frank, Anvers

99. **Nature morte aux pigeons**
App. à M. R. Gevers, Anvers

100. **Paysage de neige**
App. à Mme S. Ghysbrecht, Bruxelles

101. **La ferme**
App. à M. M. Hallet, Bruxelles

102. **Marine**
App. à M. R. Marcq, Bruxelles

103. **Nature morte**
App. au Musée Royal des Beaux-Arts d'Anvers

104. **Paysage**
App. au Musée Royal des Beaux-Arts d'Anvers

105. **Le compotier**
App. aux Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

106. **Paysage**
App. aux Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique

107. **Bouquet**
App. à M. A. Pisart, Bruxelles

108. **Place de village**
App. au Docteur Potvin, Bruxelles

109. **Rue de village**
App. au Docteur Potvin, Bruxelles

110. **Nature morte**
App. à M. E. Van den Bosch, Anvers

111. **Fleurs**
App. à M. G. Van Geluwe, Bruxelles

112. **Bégonias**

113. **Bord de rivière**

114. **Caserne**

115. **Cuisine**

116. Fleurs

117. Fleurs dans un vase bleu

118. La faisanderie

119. La ferme

120. La fille de ma voisine

~~121. La maison dans les blés~~

122. Le village

123. Maisons dans les arbres

124. Nature morte

125. Nature morte

~~126. Nature morte~~

127. Nature morte

128. Neige

129. **Paysage**

130. **Pont de Sèvres**

131. **Route Nationale**

132. **Route Nationale**

132a. **Le village sous la neige** 1931
App. à la Vicomtesse de Romanet, Paris

132b. **La route** 1931
App. à M. M. de Vlaminck

132c. **Effet de neige**
App. à M. M. de Vlaminck

132d. **Paysage**
App. à M. C. Franck, Anvers

AQUARELLES

133. **Nature morte** 1913
Collection particulière, Bruxelles

134. **Le pont de Chatou** 1920
Collection particulière, Bruxelles

135. **Maisons au bord de l'eau**
App. à M. R. Didisheim, Bruxelles

136. **L'inondation**
App. à M. G. Pulings, Bruxelles

137. **Paysage** 1925
App. à M. G. Van Geluwe, Bruxelles

138. **Aquarelle**
App. à Mme O. Weill, Bruxelles

139. **Le moulin**

140. **Neige**

GOUACHES

141. **Maisons au bord de l'eau** 1920
App. à M. R. Ruby, Paris

142. **Effet de neige** 1925
App. à M. J. Dubourg, Paris

143. **Le pêcheur** 1933

144. **Effet de neige** ff a Mme E. Mistler 1933

145. **Effet de neige** 1933

146. **Marine** 1933

147. **Paysage** 1933

148. **Rue de village** 1933

149. **Village** 1933

150. **Gouache**
App. à M. Bianchi, Paris

151. **Gouache**
App. à M. Bianchi, Paris

152. **Gouache**

App. à M. Bianchi, Paris

153. **Gouache**

App. à M. A. Pisart, Bruxelles

PAYSAGE

DESSINS

154. **Paysage**
App. à M. F. Franck, Anvers

155. **Paysage**
App. à M. F. Franck, Anvers

156. **Vue de ville**
App. à M. F. Franck, Anvers

157. **Vue de ville**
App. à M. F. Franck, Anvers

158. **Fleurs**
App. à M. G. Van Geluwe, Bruxelles

GRAVURES SUR BOIS

LITHOGRAPHIES

159. Tête de femme 1906

160. Le moulin vert 1914

161. Le Pecq 1914

162. Maisons à Bougival 1914

163. Montval 1914

164. Le Port 1918

165. Tête de femme 1918

166. Route de Nesles 1921

167. Rue à Hérouville 1921

168. Verville 1921

169. **Environs de Treil** 1923

170. **La route de Valmondois** 1923

171. **Le Sausseron** 1923

172. **L'Oise à Chaponval** 1923

173. **Sur les bords de l'Oise** 1923

174. **Le pré vert** 1931
App. au Docteur Toupet, Paris

Imprimerie Typ'Art
701, chaussée de Waterloo
Bruxelles - Téléph. 44.51.38